

---

# Protagoras

---

Platon Protagoras

Protagoras

Platons ausgewählte Dialoge

Das Gedicht des Simonides in Platons Protagoras

Der mythos in Platos Protagoras, eine analytische betrachtung, einladungsschrift ... des jahres 1876/77 an der königlichen studienanstalt zu Nürnberg

Platons Protagoras

Ueber Protagoras aus Abdera

Die Erkenntniss- und Sensationstheorie des Protagoras

Der Protagoras des Plato

Parmenides - Protagoras - Platon - Marc Aurel

Protagoras

Ueber Protagoras aus Abdera

Zu Platons Protagoras

Platons ausgewählte Dialoge erklärt von Hermann Sauppe. Zweites Bändchen. Protagoras

Ueber Platon's Protagoras

Sokrates' Dialog "Protagoras" und der Streit über die Lehrbarkeit des Gutseins zwischen Philosophen und Sophisten

Über Platons Protagoras

Charakterbilder aus Protagoras

Protagoras

Die Unbeherrschtheit bei Platon

Platons Protagoras

Platon anders gelesen

Platon's Werke

Der Sensualismus des Philosophen Protagoras und dessen Darstellung bei Plato

Zu Platons "protagoras"

Forschungen Zur Geschichte Des Erkenntnissproblems Im Alterthum

Protagoras

Platons Dialog Protagoras

Das Maß des Menschen

Protagoras / Anfänge politischer Bildung

Der Mythos in Platos Protagoras. Eine analytische Betrachtung

Über Platons Protagoras

Die Ethik des Protagoras und deren zweifache Moralbegründung

Platons Protagoras

Protagoras

Die Berichte des Platon und Aristoteles über Protagoras

Die Berichte Des Platon Und Aristoteles Über Protagoras

Forschungen zur Geschichte des Erkenntnissproblems im Alterthum

## JAIDA DEANDRE

### Platon Protagoras GRIN Verlag

Dieses Buch bietet eine bahnbrechende Interpretation der Berichte von Platon und Aristoteles über Protagoras, einen der bedeutendsten Philosophen der griechischen Antike. Der Autor betont die Bedeutung der Erkenntnistheorie in Protagoras' Philosophie und argumentiert, dass dieser Aspekt seines Denkens oft vernachlässigt wird. This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the "public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

[Protagoras](#) Forgotten Books

Studienarbeit aus dem Jahr 2014 im Fachbereich Philosophie - Philosophie der Antike, Note: 1,0, Pädagogische Hochschule Heidelberg, Sprache: Deutsch, Abstract: Kann man Gutsein / Weisesein lernen? Oder - ist die Tugend lehrbar? Diese zentrale Frage des Dialogs Protagoras war Bestandteil unseres Seminars und soll in dieser Hausarbeit näher erläutert und erörtert werden. Der Dialog behandelt die Auseinandersetzung zweier Philosophen, Sokrates und Protagoras. Letzterer bezeichnet sich selbst als Sophist und verlangt, wie es zu dieser Zeit üblich war, ein Entgelt für seine Lehren. Sokrates hingegen kritisiert dies, vor allem in Betracht auf seine Meinung, dass Tugend nicht lehrbar sei. Bei näherer Betrachtung des Gesprächs der beiden wird klar, dass hier eine große Anzahl von Detailfragen offengelegt wird. Als Beispiele wären zu nennen: „Haben wir als Mensch einen angeborenen Sinn für das Gute und das Böse? Welchen Sinn sieht man in Bestrafungen? Wo soll politische Bildung und Erziehung stattfinden, in der Schule oder schon von Beginn im Elternhaus?

Welchen Sinn haben Strafen?“. Diese Hausarbeit soll den Teil herausarbeiten, indem es um die Lehrbarkeit des „Gutsein“ geht, und diesen kritisch reflektieren. Im Dialog wird der Ort, die Zeit, die Perspektiven und auch mehrmals die Gesprächspartner gewechselt, außerdem haben diese auch noch unterschiedliche Gesprächsstile. Dies führt dazu, dass immer wieder ein scheinbarer Themenwechsel stattfindet. Es sollte deswegen auch Ziel dieser Arbeit sein, zu zeigen, dass der Text in sich mehr Zusammenhänge hat als man glauben mag und dass sich eine Frage durch den gesamten Dialog zieht, nämlich: Kann ein Sophist wie Protagoras das lehren, was er verspricht, nämlich Gutsein...

[Platons ausgewählte Dialoge](#) Walter de Gruyter

Diese Einführung zeigt an einem Beispiel, wie Platon sich heute als höchst aktuell erweist, wenn man die zentralen zeitlosen Fragen, um die es in seinen Dialogen geht, erkennt und mit Platon analytisch prüft. Im Dialog ‚Protagoras‘ ist das eigentliche Thema die Mehrdeutigkeit von Worten und speziell des Begriffs „Erziehung“. In einem Exkurs anhand eines Gedichtes zeigen der Sophist Protagoras und Sokrates, wie man mit der Sprache spielen kann. Heute erleben wir täglich, wie die Sprache in der Politik benutzt und auch mißbraucht wird, um Wahlen zu gewinnen. Aus Platons ‚Protagoras‘ läßt sich lernen, Probleme der Sprache und rhetorische Tricks zu durchschauen.

**Das Gedicht des Simonides in Platons Protagoras** Franz Steiner Verlag Wiesbaden gmbh

Dieses Buch ist eine kritische Analyse von Platons 'Protagoras' und dessen Bedeutung in der Philosophie. Der Autor untersucht die verschiedenen Argumente und Theorien, die von Platon vorgebracht werden, und stellt die Verbindung zwischen Platons Ideen und der griechischen Philosophie dar. Mit seiner genauen und tiefgreifenden Analyse ist dieses Buch ein unverzichtbares Werk für jeden, der sich für antike Philosophie und Literatur interessiert. This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the "public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the

work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

**Der mythos in Platos Protagoras, eine analytische betrachtung, einladungsschrift ... des jahres 1876/77 an der königlichen studienanstalt zu Nürnberg** Legare Street Press

übers. und erl. von Otto Apelt ; Volltext // Exemplar mit der Signatur: München, Bayerische Staatsbibliothek -- Ph.u. 52 i-175

**Platons Protagoras** BRILL

Protagoras beansprucht, die Jugend erziehen zu können. Warum nicht? Wenn «Mensch Maß aller Dinge» ist, kann jeder jeden 'besser' machen... Für Plato geht das nicht auf. Was fehlt? Was ist das Maß des Menschen, wenn der Mensch Maß sein soll? Protagoras claims to be able to educate the young. Why not? If «Man is Measure of Everything», anybody can make everybody 'better'... To Plato, this doesn't add up. What's lacking? What is the measure of Man, if Man be measure?

[Ueber Protagoras aus Abdera](#) Springer-Verlag

Gang Yi legt eine neue Perspektive dar, aus der das Problem des so genannten Konflikts zwischen Platons Ablehnung der Akrasia im Protagoras und seiner Anerkennung der Akrasia in der Politeia betrachtet wird. Er kombiniert die philologische Analyse des Originaltexts mit der philosophischen Behandlung des Themas. Die Zwei-Ebenen-Struktur des Hedonismus kommt dadurch klar zum Ausdruck. Mit diesen Ergebnissen wird die sokratische Ablehnung der Akrasia auf einer neuen Ebene gegen die Einwände von Interpreten wie Irwin, Vlastos und Manuwald gerechtfertigt.

e-arnow

Der Dialog Protagoras gehört zu den "künstlerisch vollendetsten und sorgfältigst gearbeiteten Dialogen", so Rudolf Hirzel. Von den Werken Platons hat Protagoras neben Der Staat am stärksten die staatspolitische Theorie seit der Antike beeinflusst.

[Die Erkenntnis- und Sensationstheorie des Protagoras](#) Legare Street Press

Das Buch des emeritierten Salzburger Gräzisten enthält eine

Auswahl seiner in den Jahren seit 1971 entstandenen Aufsätze sowie einen umfangreichen, noch nicht publizierten Beitrag zum sokratisch-platonischen ethischen Intellektualismus. Ausgehend vom Zusammenhang zwischen der areté, dem Wissen vom Guten und dem richtigen Handeln, gelangt Platon zur Konzeption der anámnesis und zur Ideenlehre - ein bisher in der Forschung wenig beachteter Komplex. Weitere Themen der ueber zwanzig Aufsätze sind u.a. die Ontologie des Parmenides, der homo-mensura-Satz des Protagoras und Platons Auseinandersetzung mit ihm, Platons literarische Techniken, die Sozialphilosophie und Sozialpolitik Marc Aurels. Unter dem Aspekt "Lohnt es sich, fuer die Menschen zu leiden?" wird der Prometheusmythos interpretiert. Ausserdem behandelt Dalfen den Wissenschaftsbegriff der griechischen Medizin, die Präsenz der Griechen im Denken der modernen Naturwissenschaft, die Wurzeln des europäischen Kulturbegriffs, Politik und Utopie in einer Komödie des Aristophanes, und aus dem Bereich der Religion das Gebet des Kleantes an Zeus und das Schicksal sowie Deutungen menschlicher Existenz in der fruehen griechischen Dichtung.

#### **Der Protagoras des Plato** Platon Protagoras

Excerpt from *Über Platons Protagoras: Ein Beitrag zur Lösung der Platonischen Frage* durch ein Versehen ist S. 67 noch ausdrücklich zu bemerken ver saumt worden, dass für die dort vorgetragenen Ansichten der Verfasser mannigfache Anregung und Forderung in K. Fr. Herrmanns Aufsatz über Platons schriftstellerische Motive gefunden hat. About the Publisher Forgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books. Find more at [www.forgottenbooks.com](http://www.forgottenbooks.com) This book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy. In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works. *Parmenides - Protagoras - Platon - Marc Aurel* BoD – Books on Demand

Platon (428/27-348/47 v. Chr.) gehört zu den antiken Philosophen, deren Werke für die Entwicklung der europäischen Philosophie

wesentlich waren und auch heute noch von großem Interesse sind. Der zu den früheren Schriften Platons gerechnete :Protagoras9 ist einer seiner szenisch lebendigsten und inhaltlich abwechslungsreichsten Dialoge. Darin lässt Platon Sokrates sich mit dem bedeutenden Sophisten Protagoras über Grundfragen der Ethik auseinandersetzen. Mit einer an heutiger Sprache orientierten Übersetzung, einer systematischen Einführung und ausführlichen Erläuterungen stellt dieser Band der Sammlung Philosophie ein grundlegendes Arbeitsinstrument bereit, das auch Leserinnen und Lesern ohne Griechischkenntnisse ein vertieftes Verständnis des Dialogs :Protagoras9 ermöglicht.

#### **Protagoras** Vandenhoeck & Ruprecht

Excerpt from *Platons Protagoras: Griechisch und Deutsch mit Kritischen und Erklärenden Anmerkungen* @ofrateö er3äblt. (R)ippotrate% be6 Qipolloboroß @obn' eilt, ba er ben übenb gnvor von Der 91nfnft beö' brotagw ra6 gehört, in ber %rübe 3nm (c)ofrateä bin nnb Bittet biefen, ibn beim brotagoraé nie 3nffmfiigen (R)cbüier eingnfixbren. @oirnteé Begibtfcib mit ibm sum sinliia6, Dem (R)obne be6 (R)ipponifoé, bei meld;em fl3rotagoraö mit mehren anberen pbifien eingefebrt mar, unb trägt biefem be6 (R)iprofrateß qbunfcb' fein (R)ebiiter an werben, nor. (c)ofrateß fragt ben £broiagoraß, ob er e3 für befier halte, allein ober in (R)egem wart ber 91nberen biefe6 an befpreben, nnb £brotagoraä er; greift Die (R)eiegenbeit' in einer weitläufigen. rebe von Dem äreibe nnb ber 932ifignii 311 fpreben, benen bie (c)opbiften auägefe3t feiert; nm biefen an entgehen, hätten ficf) fci;nn Die ineifefien fl)iiinner be3 91itertbnmä, (R)rpbené, Winfiioß, (R)omes roß unb (R)efioboß, foinie Die gefcbicfteien Rünftier ber neueren Seit anbere 9iamen beigeiegt, um ihre fo riet 'reib erregenbe (c)opbifiif bamit an bemiiiteln; er felbfi aber babe fiel; in ber 11eber5engnng, bafi e5 Doch nicht verborgen bleibe, immer frei. About the Publisher Forgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books. Find more at [www.forgottenbooks.com](http://www.forgottenbooks.com) This book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy. In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully;

any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

#### **Ueber Protagoras aus Abdera** Zenodot

Dieses eBook: "Protagoras" ist mit einem detaillierten und dynamischen Inhaltsverzeichnis versehen und wurde sorgfältig korrekturgelesen. Der Protagoras ist ein in Dialogform verfasstes Werk des griechischen Philosophen Platon. Wiedergegeben wird ein fiktives Gespräch von Platons Lehrer Sokrates mit dem Sophisten Protagoras, der als Lehrmeister nach Athen gekommen ist. Protagoras behauptet, die Fähigkeit zu erfolgreichem Auftreten vermitteln zu können. Nebenfiguren des Dialogs sind der reiche Kallias als Gastgeber des Protagoras, der Sophist Hippias von Elis, der Rhetoriklehrer Prodikos von Keos, die vornehmen, später als Politiker einflussreichen Athener Alkibiades und Kritias sowie ein junger Bekannter des Sokrates namens Hippokrates. Die Diskussion dreht sich vor allem um Kernthemen der platonischen Ethik: die Handlungstheorie und die Frage, ob die areté (Vortrefflichkeit, Tüchtigkeit, Tugend) ein lehrbares Wissen ist. Platon (428/427 v. Chr. † 348/347 v. Chr. in Athen) war ein antiker griechischer Philosoph. Er war Schüler des Sokrates, dessen Denken und Methode er in vielen seiner Werke schilderte. Die Vielseitigkeit seiner Begabungen und die Originalität seiner wegweisenden Leistungen als Denker und Schriftsteller machten Platon zu einer der bekanntesten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Geistesgeschichte. In der Metaphysik und Erkenntnistheorie, in der Ethik, Anthropologie, Staatstheorie, Kosmologie, Kunsttheorie und Sprachphilosophie setzte er Maßstäbe auch für diejenigen, die ihm - wie sein Schüler Aristoteles - in zentralen Fragen widersprachen.

*Zu Platons Protagoras* Forgotten Books

Platon Protagoras Vandenhoeck & Ruprecht

*Platons ausgewählte Dialoge erklärt von Hermann Sauppe.*

*Zweites Baendchen. Protagoras* Рипол Классик

*Ueber Platon's Protagoras*

**Sokrates' Dialog "Protagoras" und der Streit über die Lehrbarkeit des Gutseins zwischen Philosophen und Sophisten**

**Über Platons Protagoras**

**Charakterbilder aus Protagoras**

Protagoras

Related with Protagoras:

© [Protagoras The Anatomy Of The Intrinsic Conduction System](#)

© [Protagoras The Bad Guys Guided Reading Level](#)

© [Protagoras The Bet Lawyer Character Analysis](#)